**Развивающая предметно-пространственная среда в младшей группе № 1 «Солнышко»**

**Развивающая предметно - пространственная среда** одно из важных условий воспитательно **-**

образовательной работы в дошкольном учреждении, она является основным **средством** формирования личности ребенка и источником его знаний и социального опыта.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Одним из мест в группе является **центр спорта**. Здесь есть: ребристая дорожка, дуга, комплекс гимнастики.



# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**В центре познания** имеются разнообразные игры и пособия. Наглядный и раздаточный материал. Игры типа «Цвет», «Форма», «Размер». Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши.



**Центр** **экспериментирования**, где есть ёмкости (стаканчики, трубочки, песок, ложки, камни, ракушки, пуговицы, вата, фольга, крупы, мыльные пузыри)

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Центр сюжетно-ролевых игр и театра**. Для современного развития игры в группе созданы необходимые условия: оборудовали игровую зону детской мебелью, внесли различные атрибуты для игр *«Парикмахерская»* и др; куклы, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов. Рядом мы разместили, центр театрализованной деятельности – как важный объект развивающей среды. Имеются виды театров: пальчиковый, настольный.

 

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**В центре речевого развития** имеются сюжетные картинки, картинки фрукты, ягоды, пособия карточки на липучках.



## Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

**Центр музыкального развития** ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно музицировать. Музыкальные инструменты доставляют детям много радостных минут и развивают фонематический слух и чувство ритма.



**В центре искусства** воспитанники в свободное время рисуют. В распоряжении детей восковые мелки, акварель, бумага. Данный центр выполняет задачу формирования интереса детей к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребностей детей в самовыражении.



**Центр конструирования** достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием данного центра *(конструкторы различного вида)* можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. Дети, особенно мальчики, всегда с удовольствием занимаются постройками.

